



バレエ短期留学 2025 IN ITALY

この夏一気に飛躍する16日間
"チャレンジツアー1.2.3."

◇旅行企画・実施：マック株式会社◇

在イタリア32年 国際総合芸術推進協会 代表理事の加納富江が同伴する安心・安全サポート

【日程】7月20日(日)～8月4日(月)

【定員】2～8名

【募集年齢】12歳～20歳

【アドレス】:Dietro le Quinte(バレエ学校)

Via delle Gemme 19

95121 Catania ITALY



1.

グループ/個人
レッスン

クラシック バレエ
コンテンポラリー

2.

コンクール
+ワークショップ

任意

クラシック バレエ
コンテンポラリー
キャラクターダンス
バリエーション
振り付け構成

3.

サマーダンス
インテンシブ

クラシック バレエ
コンテンポラリー



お問い合わせ
お申し込み

090-5665-9375

www.icaa-ballet.world

国際総合芸術推進協会 代表理事 加納富江からの ご挨拶



皆さん こんにちは。

国際総合芸術推進協会 代表理事の加納富江です。

娘の応援がきっかけで始まったYouTube対談は今年の4月で4周年を迎えました。

延べ130人もの海外バレエ団所属日本人ダンサーと対談し、多くのことを学ばせていただいております。就活で海外バレエ団と契約するために特に大切な事は『人脈』だと知りましたし、人脈以外にも沢山の事が『契約』に繋がる要素であり複雑そうです。ですが多くのプロの成功事例を分析した結果、非常にシンプルなことだと理解できましたのでOnlineサロンの会員さんにお伝えしています。

今回はOnlineサロン会員さんのために作成したバレエ短期留学を、一般の方にも参加して頂けるよう西田真紀先生にお願いして、少人数で参加者を募集しております。

是非この貴重な機会をお見逃しなく。

About Me

国際総合芸術推進協会 代表理事。32年イタリア在住の現役オペラ歌手。

相愛大学音楽学部声楽科卒業後、91年イタリア・ミラノにオペラ留学。

2006年「椿姫」主役ヴィオレッタ役でイタリアオペラ界デビュー。

また現在まで約1,800人のイタリア人に純日本YOGA：日本ヨーガ光麗会欧州方面特別認定講師として指導。

バレリーナを夢見る娘の応援がきっかけで、次世代のお子さんの才能を海外で開花させる社会貢献プロジェクトとして、4年前からYouTubeバレエチャンネルを運営、国際総合芸術推進協会・バレエOnlineサロン『Let's Ballet!』を立ち上げる。バレエ進路サポート、海外バレエ団就活・移籍サポート活動を継続し、YOGA、アロマセラピー、量子力学コーチングの分野からもバレエ親子をサポートしている。



ASDC ディエトロレクインテ バレエ学校 ディレクター 西田真紀さんからの ご挨拶

【西田真紀先生の生徒さん方のバレエ留学先】

ハンブルクバレエ学校
パリオペラ座バレエ学校
ジョンクランコバレエ学校
ベルリン国立バレエ学校
ロゼラハイタワーカンヌバレエ学校
プリンセスグレースバレエアカデミー
マンハイムバレエ学校
モーザバレエ学校

皆様、こんにちは。

イタリアのディエトロレクインテバレエ学校ディレクターの西田真紀です。

今回は、加納富江さんとのご縁から、イタリアへの短期留学生を募集することになりました。

私は19歳で、留学の経験もないままドイツのカールスルーエバレエ団に就職が決まり、ドイツ語どころか英語も話せない状況でプロの生活をスタートしましたので、仕事をこなすのもとても大変でしたし、カルチャーショックにも悩まされました。

その経験から、ダンサー志望の日本人の生徒さん達が、私のスタジオに短期留学をし、イタリア人の生徒達と一緒にレッスンをしたり、ヨーロッパの暮らしを垣間見ることにとても意義があると思いますし、私にとっても日本人の生徒達を指導できるのはとても嬉しい事です。

私がスタジオを始めてから現在まで、20名ほど日本人生徒を受け入れており、その中の4名は一年以上の期間を当スタジオで学びました。慣れない海外で、言葉に自信がないとしても、日本人の私がいる事で、安心してプチ留学を経験していただく事が出来ます。皆様と、イタリアでお会い出来ることを楽しみにしています。

About Me

ディエトロレクインテバレエ学校ディレクター、教師

北海道旭川、内山玲子バレエスタジオで内山玲子氏に師事。

19歳の時、参加したワークショップで講師のヨーランド・シュトラウド氏の目に留まり、氏がバレエミストレスを務めるカールスルーエ州立劇場バレエ団へ、研修生として入団し、1年後正団員となる。ブラウンシュヴァイク州立劇場バレエ団、ベルリンコーミッシェンオーバーバレエ団に移籍。

2001年文芸社より自分の半生を綴った"Dietro le quinte 舞台裏"を出版する。

翌年夫のピエトロ・フェルリートと共に、イタリアのカターニア市でバレエスタジオ"Dietro le quinte"を開校し、現在に至る。

1. バレエスクール 『ディエトロレクインテ』

グループ / *個人
レッスン



<https://www.danzadietrolequinte.it/>

スケジュール

月曜日

16:00-17:30 ジャイロトニック*
(マシン不使用)

17:45-19:15 クラシック

火曜日

15:45-17:15 クラシック

17:30-19:45 コンテンポラリー

水曜日

16:00-17:30 クラシック

17:45-18:45 バリエーション or パドウドウ

木曜日

16:00-17:30 クラシック

17:45-19:00 コンテンポラリー

金曜日

16:00-17:30 クラシック

17:45-18:45 バリエーション



* ジャイロトニックとは、元バレエダンサーのジュリウ・ホバス氏が考案した、ヨガ、太極拳、ダンス、水泳の要素を取り入れたエクササイズです。専用の木製マシンを使用し、背骨の動きに焦点を当てた螺旋や曲線的な動きを、呼吸と連動して行うことで、体の芯から隅々まで動かし、柔軟性や可動域を向上させます。

* 個人レッスン(クラシック・コンテンポラリー・マスターストレッチ)はオプションで受講可能です。旅行お申込の際お尋ねください。

お問い合わせ
お申し込み

090-5665-9375

www.icaa-ballet.world

バレエスクール 『ディエトロ レクインテ』



About Me

2008年から2011年まで、国際バレエコンクール「ユース・アメリカ・グランプリ」のヨーロッパ代表を務める。バレエのステージ、オーディション、コンクールの主催者。クラシックバレエ、パ・ド・ドゥ、レパトリーの指導者。

カタニア生まれ。ドナテッラ・カブラーロのバレエスクールでクラシックバレエを学び始める。その後、カンヌの国際バレエセンター「ロゼラ・ハイタワー」で研鑽を積む。

1984年から2002年にかけて、以下の国際的な劇場で活躍：ジュヌ・バレエ・アンターナショナル（フランス、カンヌ）、ザルツブルク州立劇場（オーストリア）、カールスルーエ州立劇場（ドイツ）、ブラウンシュヴァイク州立劇場（ドイツ）、ベルリン・コミッシェ・オーバー（ドイツ）、ベルリン・フリードリヒシュタット・パラスト（ドイツ）、フレンスブルク州立劇場（ドイツ）、カタニアのテアトロ・マッシモ・ベッリーニ（ゲスト出演）

クラシック、ネオクラシック、コンテンポラリーのレパトリーにおいて、主役およびソリストとして多数の役を演じる（『コッペリア』『ナポリ』『白鳥の湖』『くるみ割り人形』『ロメオとジュリエット』『ラ・フィユ・マル・ガルデ』『シンデレラ』『カードの遊び』『ペトルーシュカ』『ボレロ』『春の祭典』『四季』『ホフマン物語』『オイディプス王』など）。

2002年9月、妻の西田真紀と共にバレエスクール「ディエトロ・レ・クインテ（舞台裏）」を設立。

2009年11月、カタニアのテアトロ・マッシモ・ベッリーニにて、そして2010年11月にはパリにて、パリ・オペラ座バレエ学校と協力してユース・アメリカ・グランプリのヨーロッパセミファイナルを主催。

2011年5月、カタニアのメトロポリタン劇場にて「カタニア・バレエ・コンクール」を開催。

2014年4月、トレカスターニ市立劇場にて「トレカスターニンダンツァ・コンクール」を開催。

2021年、自伝『あるバレエダンサーの人生の断片』を出版。

2022年、「文学・芸術・音楽・舞台芸術」の分野で学士号を取得。2025年には「イタリア文学・言語・文化（文献学専攻）」で修士号を取得予定。



ASDC ディエトロレクインテ
バレエ学校ディレクター
ピエロフェルリート氏



西田真紀先生のダンサーファミリー



レティーツィア フェルリートさん



リッカルド フェルリートさん



About Me

ベルリン生まれのカタニーニ育ち。
4歳の時、両親の元でバレエを始める。
11歳からコンテンポラリーのレッスンを開始。
2018年、ユースアメリカイタリアセミファイナルのコンテンポラリー部門で3位入賞。
2020年、マルコラウダーニ率いる、オクラムダンスムーブメントカンパニーのメンバーとなる。
短期留学先：
Ailey School (USA)、Codarts (オランダ)、ハンブルクバレエスクール、ベルリン国立バレエスクール、Delattre Dance Company、Theatre Trier Gauthier、Dance Company、Otra Danza(スペイン)、NDT Summer Intensive
2022年、Black Box Festival (ブルガリア)、Solo Tanz
Theatre festival Stuttgart(ドイツ)で、ラウダーニ振り付け「Yes I am」を踊る。
2024年、2025年、ニュルンベルク州立バレエ団にゲストとして招かれ、複数の舞台を務める。

About Me

ベルリン生まれのカタニーニ育ち。
4歳の時、両親の元でバレエを始め、12歳からドイツのシュツットガルト、ジョンクランコスクールに奨学生として留学し、2019年に同校を卒業。
2010年、ユースアメリカグランプリのバリ予選で3位入賞。
2011年ニューヨークABT JKO スクール短期留学。
2012年、シチリアインコンクールにて、ゴールドメダル、イタリア大統領賞受賞。
2019年、シュツットガルトバレエ団入団。
来シーズンより、ドゥミソリスト契約確定。
出演作品：
クランコ版、ロメオとジュリエットのベンポリオ、白鳥の湖のペノー、カード遊びのジョーカーや、キリヤンの、One of a kind を始め、浜山のコンテンポラリー作品にソリストとして出演。
最近では、プリマバレリーナのElisa Badenes とゼンツァーノの花祭りを踊る。

2. ダンス イン ヴァル ディ ノート 国際コンクール

コンクール **任意**
+
ワークショップ

【コンクール/ワークショップ】 7月23日ー7月27日
Danza in Valdi Noto (ティナディ ロレンツォ劇場にて)

スケジュール: **後日発表**

ワークショップ

- Open パッケージ中級(12歳~15歳)と上級(16歳以上) 400€ + 30,00€(登録費)
クラシック、キャラクター、クラシック レパートリー、ワークショップ、振り付け構成、コンテンポラリー
- クラシック パッケージ 300€ + 30,00€ (登録費)
- コンテンポラリー パッケージ 300€ + 30,00€ (登録費)

コンクールにエントリーする人は30%オフ

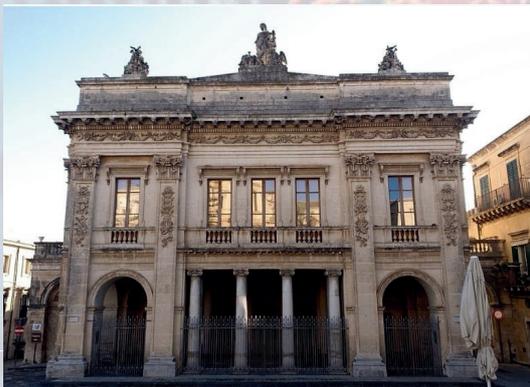
コンクール 参加費: クラシック 80€ / コンテンポラリー 80€

外国人は30% オフ

コンクールのホームページ



<https://www.danzainvaldinoto.it>



3. サマーダンスインテンシブ in シチリア

ダンス
インテンシブ



7月28日ー8月2日
ディエトロレクインテバレエ学校にて

講師:

Yannick Boquin ヤニック ボカン先生
クラシック

Maki Nishida 西田真紀先生
Piero Ferlito ピエロフェルリート先生
レペルトワール

(古典のヴァリエーションもしくは古典作品からの抜粋を学びます)

Alessandro Giquinto アレッサンドロジャクイント先生
コンテンポラリー
(元シュツットガルトバレエ団/フリーランスコリオグラファー)

講習参加費 55000円

ヤニック先生個人レッスン料 15000円
(既に枠無し/キャンセル待ち)

サマーダンスインテンシブ シチリア

日程 2025年 7月28日ー8月2日



ヤニックボカン
クラシック



アレッサンドロ・ジャクイント
コンテンポラリー



西田真紀
女性レペルトワール



ピエーロフェルリート
男性レペルトワール

会場
ディエトロレクインテバレエ学校

住所
Via delle Gemme 19 95121 Catania Italy
Tel. 0039 3284470851
Info@danzadietrolequinte.it



国際トップバレエマスター ヤニック ボカン氏



About Me

パリ・オペラ座バレエ学校とパリ国立高等音楽院で学ぶ。ボン・バレエ団、フランダース王立バレエ団、ローマ・オペラ座バレエ団、ベルリン・ドイツ・オペラでプリンシパルダンサーとして活躍した。パリ高等音楽院第1位（1981年）、パリ国際コンクール金賞（1987年）、ボジターノ・レオニード・マシーン賞（1995年）、芸術文化勲章シュヴァリエ（2021年）を受賞。

現在は国際ゲストバレエ教師として、パリ・オペラ座をはじめとする多くのカンパニーで活躍。スウェーデン王立バレエ団、ヒューストン・バレエ団、ベジャール・バレエ・ローザンヌ、モンテカルロ・バレエ団、モスクワ・ボリショイ劇場、トゥールーズ・キャピトル・バレエ団、チューリッヒ・バレエ団、フィンランド国立バレエ団、韓国国立バレエ団、アスタナ・オペラ、メキシコ国立バレエ団、ベルリン国立バレエ団など、数多くのバレエ団に所属。また、カンヌ高等ダンスセンター・ロゼラ・ハイタワー夏期講習、ヒューストン・バレエ・アカデミー、モンテカルロ・プリンセス・グレース・アカデミー、スウェーデン王立バレエ学校など、バレエ学校やアカデミーでも指導。2022年にはローザンヌ国際バレエコンクールの講師を務めた。

アレックスandro・ジャクイント氏 ダンサー・振付師・作家



About Me

2016年にジョン・クランコ・スクールを卒業。23/24シーズンの終わりまでシュトゥットガルト・バレエ団のメンバー。

これまでに数々の国際機関のために15作品以上のオリジナル振付を手掛ける。その作品は、演劇からサイトスペシフィック・パフォーマンス、美術館のインスタレーション、そして映画の振付まで多岐にわたる。

著者として、TanzやThe Thoughtなどのダンス雑誌にいくつかの記事を執筆。Edizioni Dialoghiとともに、小説『La forza di chi non è Solo』（2021年）と詩集『Distillato d'abbandono』（2024年）を出版。

サマーダンスインテンシブ シチリア

日程 2025年 7月28日—8月2日



ヤニックボカン
クラシック



アレックスandro・ジャクイント
コンテンポラリー



西田真紀
女性レベルトワール



ピエーロ・フェルリート
男性レベルトワール

会場
ディエトロレクインテバレエ学校

住所
Via delle Gemme 19 95121 Catania Italy
Tel. 0039 3284470851
Info@danzadietrolequinte.it





スケジュール

◆月曜日から金曜日

✳️パブロワスタジオ

9:30-11:00 バレエ上級クラス(Y Boquin)
11:15-12:15 女性レペルトワール上級クラス (M Nishida)
12:30-13:45 コンテンポラリー上級クラス (A Giaquinto)
15:30-16:45 コンテンポラリー中級クラス (A Giaquinto)
17:00-18:30 バレエ中級クラス (Y Boquin)
18:45-19:45 女性レペルトワール中級クラス(M Nishida)

✳️ニジンスキースタジオ

11:15-12:15 男性レペルトワール中級クラス(P Ferlito)
15:15-16:45 ヤニック先生、個人レッスン(予約制で、
枠が埋り次第予約受付終了させていただきます)
18:45-19:45 男性レペルトワール中級クラス(P Ferlito)

✳️マリアスタジオ

11:15-12:45 ヤニック先生個人レッスン(予約制で、
枠が埋まりしだい予約受付終了となります)

◆土曜日

✳️パブロワスタジオ

9:00-10:30 バレエ上級クラス (Y Boquin)
10:45-11:45 女性レペルトワール上級クラス (M Nishida)
12:00-13:15 コンテンポラリー上級クラス (A Giaquinto)
15:00-16:30 バレエ中級クラス (Y Boquin)
16:45-17:45 女性レペルトワール中級クラス (M Nishida)
18:00-19:15 コンテンポラリー中級クラス (A Giaquinto)

✳️ニジンスキースタジオ

10:45-11:45 男性レペルトワール中級クラス (P Ferlito)
16:45-17:45 男性レペルトワール中級クラス (P Ferlito)

✳️マリアスタジオ

10:45-12:15 ヤニック先生個人レッスン(予約制で、
枠が埋まりしだい予約受付終了となります)

* 個人レッスン(クラシック・コンテンポラリー・
マスターストレッチ)はオプションで
受講可能です。旅行お申込の際お尋ねください。



日程

Day 1
7月21日(月)
カタール空着08:45 TK1393
カタール空着 → Ballet School DIETRO LE
QUIINTE(タクシー 5km/15分)

朝食
ジャイロトニック* (マシン不使用) 16:00-17:30
クラシック 17:45-19:15
夕食
宿泊: B&B (バレエ学校から徒歩 3分)

Day 2
7月22日(火)
朝食 (B&B)
午前中: 自主練習 / 個人レッスン(オプション)

朝食
クラシック 15:45-17:15
コンテンポラリー 17:30-19:45
夕食
シラクーザに車で移動 (車63.8km/50分)
宿泊 (シラクーザ)

Day 3
7月23日(水)

朝食後 ノート市 ティナ ディ ロレンツォ劇場に車で移動 (車32km/30分)
Danza in Val di Noto 国際ダンスコンクールのワークショップに参加
スケジュール: **後日発表**
宿泊: B&B (シラクーザ)

Day 4
7月24日(木)

Day 5
7月25日(金)



Day 6
7月26日(土)
Gran Galà (ティナ ディ ロレンツォ劇場にて) 19:30
全員にディプロマ

Day 7
7月27日(日)
ダンス イン ヴァル ディ ノート国際コンクール
授賞式
宿泊: B&B (シラクーザ)

Day 8
7月28日(月)
朝食後シラクーザからカタールに車で移動
サマー ダンス インテンシブ in シチリア 09:30

スケジュール: **スケジュール表をご覧ください。**
個人レッスン(オプション)
宿泊: B&B (カタール)

Day 9
Day 10
Day 11
Day 12



Day 13
8月02日(土)
サマー ダンス インテンシブ in シチリア最終日

Day 14
8月03日(日)
カタール市内見学

Day 15
8月04日(月)
朝食後カタールからカタール空着へ15分/ 5 km
09:45発CTA カタール TK1394
13:15着 IST イスタンブール 所要: 2時間30分

Day 16
8月05日(火)
8/ 5(火) 02:10発 IST イスタンブール TK086
19:00着KIX 大阪 (関西国際空港) [1] 所要: 10時間50分

L10.32.
the readable content of a page when looking at its
-or-less normal distribution of letters, as opposed
to the -oh-ohy desktop- - - - -
It is a long established fact that a reader w
Ipsum is t
ere, maki
rem Ipsu
eir infi
jected hi
der w
is I
ak
psu
Infai

航空スケジュール

7/20(日) 22:25発KIX 大阪 (関西国際空港) [1] TK087
7/21(月) 04:55着 イスタンブール 所要: 12時間30分

07:15発ISTイスタンブール TK1393
08:45着CTA カタール 所要: 2時間30分

8/ 4(月) 09:45発CTA カタール TK1394
13:15着 IST イスタンブール 所要: 2時間30分

8/ 5(火) 02:10発ISTイスタンブール TK086
19:00着KIX 大阪 (関西国際空港) [1] 所要: 10時間15分

◇航空会社◇
TK: ターキッシュ エアラインズ (予約番号: UZMZLQ)

◇旅行企画・実施: マック株式会社◇

the re
-or-les
dable l
t mod
ions l
).
the re
-or-les
table l
: mod
ions have evolved over the years, sometimes by and web page editors now use Lorem Ipsu
uncover many web sites still in their infan
?).



バレエ短期留学 2025 IN ITALY

この夏一気に飛躍する16日間

"チャレンジツアー1.2.3."

◇旅行企画・実施：マック株式会社◇

プラン 1.

"チャレンジツアー1.2.3."

内容:

- バレエ学校 ディエトロレクインテでのグループレッスン(個人レッスンはオプション)
- ダンス インヴァルディ ノート国際コンクール & ワークショップ
- サマー ダンス インテンシブ

855,900円 ~ 910,500円

【関西国際空港発着】

表示旅行代金：お1人様代金(2・3名1室利用)
 諸税等別途必要、燃油サーチャージは含まれております
 有効期限：2025年05月24日～2025年06月20日
 出発日：2025年07月20日～2025年08月04日

旅行代金

*下記の価格は
6月20日まで有効

(6月21日以降の旅行代金は
国際総合芸術推進協会のLINE
までお問い合わせください)



プラン 2.

"チャレンジツアー1.&3."

内容:

- バレエ学校 ディエトロレクインテでのグループレッスン(個人レッスンはオプション)
7月21日(水)から7月27日(日)まで
- サマー ダンス インテンシブ

825,900円 ~ 871,500円

【関西国際空港発着】

表示旅行代金：お1人様代金(2・3名1室利用)
 諸税等別途必要、燃油サーチャージは含まれております
 有効期限：2025年05月24日～2025年06月20日
 出発日：2025年07月20日～2025年08月04日

